

W sali ratuszowej.

W Niedzielę dnia 17. Marca 1878.

KONCERT

Annetty Essipoff.

PROGRAM:

- | | | | |
|----|---|-----------|-------------|
| 1. | Waryacje c moll | - - - - - | Beethowena. |
| 2. | a) Uwertura z 28 kantaty | - - - - - | Bacha. |
| | b) Fuga | - - - - - | Händla. |
| 3. | Faschingsschwank | - - - - - | Schumana. |
| | (Allegro, Romance, Scherzino, Intermezo, Finale.) | | |
| 4. | a) Polonaise-Fantasie | - - - - - | F. Chopina. |
| | b) Impromptu | - - - - - | |
| | c) Etude | - - - - - | |
| | d) Prelude | - - - - - | |
| | e) Mazurka | - - - - - | F. Liszta. |
| 5. | Galop chromatique | - - - - - | |

Początek o godzinie 7mej wieczór.

CENY MIEJSC:

Fotel 3 zlr. — Krzesło 2 zlr. — Wstęp 1 zlr. — Miejsce na galerji 1 zlr. — Wstęp na galerję 60 ct.

Biletów dostać można w księgarni pp. Gubrynowicza i Schmidta, w cukierni pana Rotlendera a wieczór przy kasie.

W sali ratuszowej.

W Niedzielę dnia 17. Marca 1878.

KONCERT

Annetty Essipoff.

PROGRAM:

- | | |
|---|------------|
| 1. Wariacje c moll | Beethoven. |
| 2. a) Uwertura z 28 kantat | Bach. |
| b) Fuga | Händel. |
| 3. Fauchingschwank | Schumann. |
| (Allegro, Romance, Scherzino, Intermezzo, Finale) | |
| 4. a) Polonaise-Fantazie | |
| b) Impromptu | |
| c) Etude | F. Chopin. |
| d) Prelude | |
| e) Mazurka | |
| 5. Galop chromatyczny | F. Liszt. |

Początek o godzinie 7mej wieczór.

CENNY WSTĘP:

Foto 2 złr. — Kiszło 2 złr. — Wstęp 1 złr. — Miejsce na galerji 1/2 złr. — Wstęp na balkon 50 ct.

Biletów dostac można w księgarni pp. Gutyrnowicz i Słomkowski, w cukierni pana Rotkendorfa a również przy kasie.